

Conditions d'accès

- Être titulaire d'une Licence ou équivalent
- Maîtriser le français, avoir un bon niveau en anglais, une bonne culture générale et un esprit d'analyse et de synthèse
- Maîtriser l'outil informatique (bureautique et traitement de l'information)

Procédure de sélection

- Dépôt des dossiers de candidature à la Faculté
- Composition du dossier de candidature :
 - Diplômes
 - Relevés de notes
 - Mémoire de fin d'études /Rapport de Stage avec résumé en français
 - CV
 - Lettre de motivation
- Épreuve écrite
- Entretien devant un jury

Effectifs prévus par promotion :

20 à 30 candidats, selon la qualité des candidatures.

Contact

r.nadifi@gmail.com

zohr.mezqueldi@gmail.com

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines-

Hay Inara, B.P. 8507, Casablanca.

Tel: 06.14.00.04.13 / 14 / 15/ 16

Fax: 05.22.21.12.23

www.flsh-uh2c.ac.ma

جامعة الحسن الثاني عين الشق
Université Hassan II - Ain Chock



كلية الآداب والعلوم الإنسانية
Faculté des Lettres et des Sciences Humaines

MASTER

Master Recherche

GENRE, SOCIÉTÉ ET CULTURE

RESPONSABLE DU MASTER :

PR. RAJAA NADIFI

STRUCTURE DE RECHERCHE ASSOCIÉE AU MASTER
LABORATOIRE DE RECHERCHE SUR LES RAPPORTS SOCIAUX
ET LES REPRÉSENTATIONS SOCIOCULTURELLES DANS L'ES-
PACE MÉDITERRANÉEN

DIRECTRICE : PR. ZOHRA MEZGUELDI

Objectifs de la formation

Le Master Genre, Société et Culture se propose de former des étudiants à la recherche sur le Genre.

Pour cela, il est nécessaire :

- D'assurer un encadrement multidisciplinaire et interdisciplinaire dans une perspective *Genre*.
- De fournir les instruments scientifiques pour l'observation de l'évolution des rapports hommes/femmes dans les différents secteurs et strates de la société.
- De mettre l'accent sur la formation comme services à la collectivité, en contribuant à la modernisation et au développement du pays.

DÉBOUCHÉS

Etudes Doctorales, Formation en approche Genre, Expertise en approche Genre, Intervention dans les Points focaux, Affaires sociales, Ministères du Travail, de la Justice, Développement, Métiers de la Médiation, Enseignement, Education, ONG et Associations (féminines et Droits Humains), Métiers de la communication..

Organisation de la formation

Axes de recherche :

- L'évolution de la situation des femmes et celle des hommes dans différents contextes socioculturels.
- L'histoire des représentations de la différence sexuelle, son exploitation et ses traductions sociales, juridiques et politiques.
- Le statut de la différence sexuelle, ses modes d'inscription et ses effets dans nombre de pratiques culturelles et symboliques, notamment dans celles du monde méditerranéen.
- Les nouveaux champs de réflexion ouverts par l'approche *Genre*, sur l'identité, l'altérité, les différences culturelles et le dialogue des cultures.
- La question féminine.
- Femmes et Développement.
- L'approche *Genre* et les pratiques professionnelles.

Stage :

*Au sein du Laboratoire et dans les équipes de recherche.

*Dans les associations et les institutions nationales et internationales.

Autres activités :

Colloques, Séminaires, Journées d'études,
Conférences.

Cours dispensés

Semestre 1 :

- Historique du genre et bases théoriques
- Ecrits sur le genre
- Genre et questions de philosophie
- Sociétés et cultures en Méditerranée
- Littérature et société
- Sociologie du genre 1
- Histoire de la démocratie, des droits de la personne et éthique
- Histoire de la modernité
- Techniques d'enquête
- Anglais 1
- Initiation à la recherche 1

Semestre 2 :

- Genre : Etudes comparatives
- Genre et langue 1
- Les représentations littéraires du genre
- Histoire et mouvements socioculturels
- Histoire de la citoyenneté
- Sociologie du genre 2
- Genre et théories de la culture
- Genre, médias et TIC
- Anglais 2
- Initiation à la recherche 2

Semestre 3 :

- Genre et question du « sujet »
- Langue et imaginaire social
- Genre et littérature au Maghreb
- Genre et développement humain
- Art et genre
- Stage et Mémoire

Semestre 4 :

- Genre et littérature en Méditerranée : études comparatives
- Genre et champ politique
- Genre et questions de société
- Stage et Mémoire